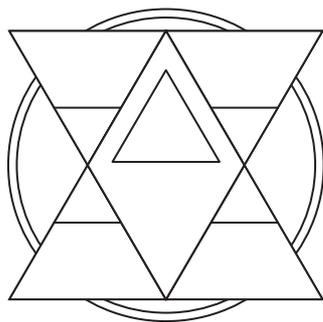


Глава 3

МАГИЯ ВУДУ. РИТУАЛЫ НА ДЕНЬГИ



В этой главе я хочу рассказать об основных постулатах магии вуду, касающихся финансовой темы, — привлечения денег, удачи, достатка. Разберу техники, раскрою секреты, при этом рекомендую проводить не полноценный, классический ритуал, а просто использовать техники, получая быстрый результат.



ОСОБЕННОСТИ РИТУЛОВ МАГИИ ВУДУ

В вуду много ритуального, регламентированного, определенного, но с точки зрения результативности и техники выполнения все это избыточно. Если заниматься строго в классике и быть абсолютным фанатом вуду, жестким его последователем, то без этих знаний не обойтись. Если же тебе нужен результат от техники, достаточно минимума, о котором я говорю, и не надо забивать мозг лишней информацией.

Вместе с тем в вуду-направлении опасно проводить ритуалы спонтанно, без понимания их смысла и назначения. Именно по этой причине существуют целые цепочки защитных секретов и определенные правила работы, которые необходимо выполнять.

Если брать классические варианты ритуалов, то их обращение к духам — это больше ритуальный процесс по типу молитвенного и касается религиозных аспектов. На мой взгляд, во многих случаях достаточно просто спокойно, в свободной форме объяснить, что тебе надо, и это все равно работает. То же можно сказать и о «печатях», найти которые в наше время довольно легко. Точно знать заклинания нужно только самые важные, то есть понимать механизмы обращения, где содержатся информационные техники.



Далеко не все ритуалы вуду приносят вред людям, животным, живым или мертвым. В основе их лежат 2 действия: ты просишь духа, чтобы он выполнял твои желания, или хочешь перебросить энергию, например, на какое-нибудь животное, например хомячка, птичку, попугайчика и т. д. В деревнях для этих целей используют кур: берут птицу, делают на нее переброску, а потом сразу убивают. В еду не используют — выбрасывают или закапывают.

Ритуал на удачную торговлю и ведение бизнеса

Первый, очень ходовой ритуал вуду — это ритуал на удачную торговлю, на ведение бизнеса, то есть на привлечение денег. Его проводят, как правило, по классическому варианту, только в последний день месяца.

Создаешь магический круг, своего духа-хранителя просишь встать за спиной и помочь в выполнении ритуала, оградить от всего постороннего, как некоего помощника, защитника. Отвешиваешь поклоны влево, прямо, вправо. Затем 13 раз произносишь вслух свое имя, громко и уверенно, после этого 13 раз называешь имя духа-хранителя, которого выбрал.



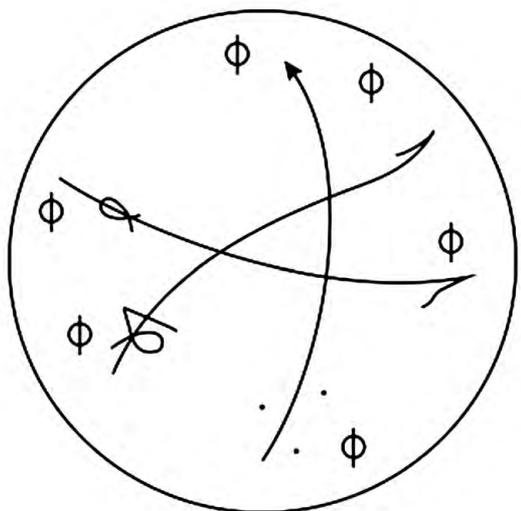
Далее берешь 13 куриных яиц и кладешь в большую глубокую тарелку. При этом под тарелку помещаешь «печать» своего духа, его стандартное изображение, с помощью которого к нему можно обратиться. После этого просишь духа помочь привлечь деньги, оказать помощь в ведении торговли и прочее и на каждом яйце рисуешь черный крест. Яйца с нарисованными черными крестами обильно заливаешь медом, которого требуется больше 0,5 литра, чтобы он полностью покрыл яйца. На следующий день эти яйца неразбитыми поштучно оставляешь на 13 углах ближайших домов.



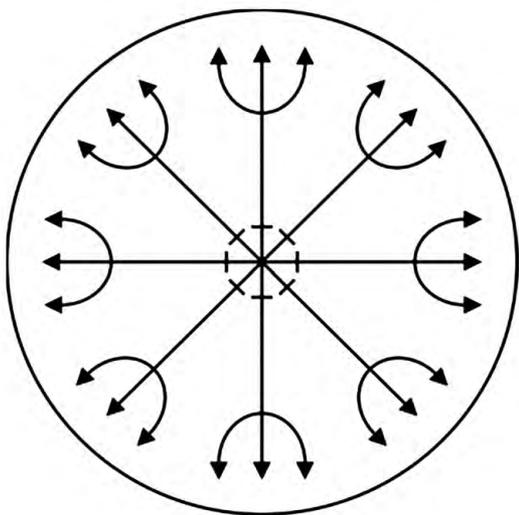
В ритуале лучше всего использовать максимально свежие яйца, идеально — буквально «из-под курицы», тогда у него самый сильный энергетический фон.

Если нет своего духа, то можно обращаться к царю всех духов — Рэю, управляющему живыми и мертвыми, или Ошалу, помогающему во всех магических операциях, этакому аналогу Иисуса Христа.

Если обращаешься к двум духам одновременно, то, соответственно, кладешь под тарелку две «печати» — это еще один дополнительный механизм, чтобы обратить на себя внимание духов.



Печать духа Ошала



Печать духа Рэй



Тарелку, в которой лежали яйца, как правило, оставляют, потому что эта посуда считается ритуальной и не выбрасывается.



Нельзя оставлять ритуальные вещи в углах собственного дома (квартиры). Их кладут или у дома, или на входе в квартиру, или на кладбище. Кроме того, если после ритуала остаются какие-то продукты (мед, вино, хле и т. д.), их ни в коем случае не используют в пищу. Потому что есть вероятность, что к ним «прицепится» существо.

Этот ритуал эффективен не только для тех, кто торгует, но и для всех участников процесса продаж. Замечу еще, что здесь нет ничего жесткого, нет варианта переброски энергии на другого человека, поэтому бояться совершенно нечего.

Несомненным плюсом ритуала является то, что он автоматически срабатывает на везение в бизнесе. Будут ли потом духи воздействовать людям на сознание, чтобы осуществилась торговая сделка? Будут, безусловно. Есть много видов воздействия на человека, в частности на покупателя. И чем опытнее ты, чем больше эзотерических направлений ты знаешь, тем больше «заходов» для решения одной задачи ты можешь сделать: использовать несколько приемов, техник или ритуалов.



Если ритуал проводится за другого человека, то его присутствие рядом необязательно, достаточно фотографии.

Ритуал для получения хорошей работы

В этом ритуале ты обращаешься к конкретному духу, которого зовут Эшу Рэй — сильный дух, отвечающий за живых и мертвых.

Ритуал проводится в темное время суток, уже не у алтаря или в помещении, оборудованном специально под эти задачи, а там, где есть вода — река, озеро, любой водоем.

Рисуешь на земле пентаграмму — изображение звезды из пяти свечек, в острые углы помещаешь свечки.

Пентаграмма — это тоже печать, своеобразный дополнительный защитный элемент.

Свечи зажигаются по часовой стрелке, и внутри звезды кладется печать Рэя, нарисованная на бумаге.



Важное условие — одна из вершин звезды должна смотреть строго на восток. Выверять это надо буквально с компасом.



Затем берешь дощечку и небольшой нож. Нужно подбирать предметы так, чтобы дощечка, когда ее положишь на воду, могла держать ножик.

Внутри звезды кладешь сначала доску, сверху бумажную печать, поверх нее нож. После этого вызываешь Эшу Рэя, просишь встать позади тебя и в свободной форме объясняешь задачу на получение хорошей работы, которая будет приносить нормальные деньги, поможет карьере развиваться и так далее. Затем берешь доску из центра пентаграммы (на ней, еще раз напоминаю, лежит печать на бумажке и нож) и опускаешь на воду, слегка подталкивая, чтобы та поплыла. Благодарить Рэя, свечи, которые остались, не убираешь с места, как и нарисованную пентаграмму.

Зачем Рэю нож, спросишь ты. Сейчас это обычный материальный предмет. Но в древних, «классических» вариантах дарили подготовленный нож, кинжал или оружие, которым убивали или хотя бы резали животное, чтобы дух того, кого резали, остался «прицепленным» к данному ножу. Чем больше им убивали, тем сильнее фон.

ВАЖНЫЕ МОМЕНТЫ В РАБОТЕ С ДУХАМИ

Духов существует большая «линейка», от слабых до очень сильных, и чтобы уметь работать



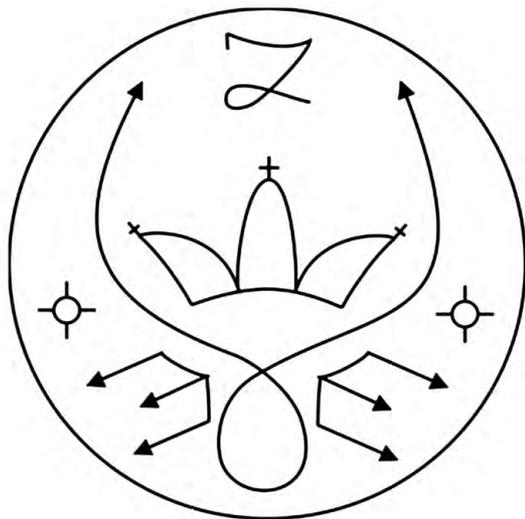
с разноплановыми существами, нужно обладать силой.



Чем сильнее существа, тем сильнее должен быть сам человек.

Очень опасно для обычного, неподготовленного человека общаться с очень сильными существами.

Действие ритуала длится не больше месяца. Иногда в ритуалах вуду используются механизмы, которые направлены на увеличение этого срока, либо же его многократно периодически



Печать духа Пакута



повторяют до достижения результата, но, как правило, не очень долго.

Из всей вереницы богов мне наиболее симпатичен дух Пакута (творец и разрушитель всего). Самый интересный, по крайней мере на мой субъективный взгляд.

Новички иногда боятся проводить ритуалы, если чувствуют, что их поле не очень сильное. Это ошибочное мнение, главное — действовать аккуратно.

Еще раз повторяю, надо использовать все технологии, чтобы разные элементы защиты были учтены, и тогда нечего бояться. В самом худшем случае дух просто не станет с тобой общаться, при попытках работы не будет откликаться и выполнять просьбы. Это означает, что надо еще прокачивать себя, работать сильнее, больше.



Если сфотографировать место, на которое вызвал духа, то к фото обязательно произойдет привязка, будет фонить. И ты почувствуешь это на снимке.

При инициации обязательно проси духов являться в соответствии с жесткими правилами и только в своем облике, потому что нередко вместо вызываемого приходит другой, ближайший дух, получить энергию и подселиться к человеку.



Чтобы дух ушел, его надо поблагодарить и попросить вернуться в свое измерение. Если возникнут какие-то проблемы, то нужно обратиться к своему духу за помощью.

Ритуал на успешное оформление документов

Этот ритуал можно использовать, когда не получается договориться или надо насильственным образом что-то подписать, или заполучить какой-то крупный контракт, одним словом, все дела, связанные с бумагами. Выполняешь этот ритуал в полнолуние, обязательно стоя лицом на восток, у тебя должна быть фотография того человека, на кого воздействуешь, либо кукла.

Вызываешь свой дух, вызываешь Рэя, кладешь перед собой фотографию и начинаешь представлять образ, визуализировать довольно долго, минут 5–10. Представлять нужно следующее: как с фотографии ты забираешь энергию рукой и скидываешь ее на печать Рэя. Затем просишь его воздействовать на этого человека.

Разумеется, есть и упрощенный вариант: кладешь фотографию на печать и переносишь внимание на поле от фотографии и от печати одновременно. Все. Уже происходит маркировка, уже идет указание. После того как выполнен этот



процесс, благодаришь Рэя, и он уходит. А фотографию человека, на которого надо воздействовать, и печать кладешь в один пакет и закапываешь. Это значит, что процесс направлен на долгосрочное действие.



В двух словах суть этого ритуала заключается в следующем: если нужно подписать с человеком какие-то документы, но возникают проблемы, он не подписывает, то для снижения критичности его мышления ему подсовывают духа и маркируют, чтобы дух прицепился к этому человеку через фотографию.

Бывают ситуации, когда не знаешь, кто решает вопрос. Тогда вызывается дух **Марабо**, у которого можно просить все, если не знаешь, к кому обращаться. Он считается «универсальным» духом.

Если документы нужно подписать, условно говоря, с государством или несколькими людьми, то берется пачка фотографий и проделывается все то же самое по ритуалу. Помни, что влияние идет на конкретных людей, а не на фирму или компанию. Существо подцепляется ко всем.



Кто-то может расценить это как влияние на свободу воли, свободу выбора. Да, это вредоносная технология, не спору. Но она очень хорошо ра-